

Expérience professionnelle :

ANIMATEUR

- 2015 2016 - **Wakfu (saison 3)** - Flash - Ankama
- 2015 - **Les P'tits diables (saison 3)** - Flash - Ankama / Redfrog / Futurikon
- 2015 - **Dofus (long métrage)** - Flash - Ankama
- 2013 - **Minigobz** - pilote 1'30" - Flash - Cross River Productions
- 2013 - **Ava Riko Teo (saison 2)** - 52 x 12 - After Effects - Redfrog / Moonscoop
- 2011 - **Bali danse avec les signes** : logo d'introduction - Flash - Planet Nemo
- 2009 - **Eoliennes** : film institutionnel - 2' - Flash - Syndicat des énergies renouvelables
- 2009 - **Petit lapin blanc (développement)** : Références d'animation et build Flash - Planet Nemo
- 2007 2008 - **Mila raconte 1001 histoires** - 52 x 13 minutes - Flash - Planet Nemo
- 2006 - **Mila raconte 1001 histoires (special Cd-rom)** - 5'30" - Flash - Planet Nemo
- Avril 2006 - **Crowland Republic (court-métrage)** : Effets spéciaux - Maya et After effects

STORYBOARDER

- 2014 - **Les as de la chouette (TV special)** - 4'30" sur 13' - 3D - Studio Hari
- 2013 - **Minigobz (pilote)** - 1'30" - 2D digitale - Cross River Productions
- 2013 - **Bonjour Gribouille** : 18 épisodes sur 52 - 5' - live action / 2D / 3D - Moving Puppet
- 2012 - **Bali (saison 2)** : 3 épisodes sur 52 - 13' - 2D digitale - Planet Nemo
- 2012 - **What's the big idea** : 12 épisodes sur 52 - 5' - 3D - Planet Nemo
- 2011 - **What's the big idea (développement)** : 3 épisodes - 3'30" - 3D - Planet Nemo
- 2010 - **Petit Lapin Blanc** : 10 épisodes sur 78 - 4' - 2D digitale - Planet Nemo
- 2009 - **Nelly et César** : 2 épisodes sur 52 - 7' - 3D - Planet Nemo
- 2008 - **Mila raconte 1001 histoires** : Générique de fin - 2D digitale - Planet Nemo

ASSISTANT REALISATEUR

- 2011 - **Bali danse avec les signes** - 26 x 5' - 3D + live action - Planet Nemo
- Supervision layout, animation et composoting
- 2009 2010 - **Petit lapin blanc** - 78 x 4' - 2D digitale - Planet Nemo
- Supervision animatique, layout et animation
- Monteur animatique du pilote - 4' - Premiere

AUTRES

- 2009 - **Groove High (développement)** : Montage animatique - 3' - Premiere - Planet Nemo
- 2008 - **Groove High (roman graphique)** : Coloriste - Photoshop - Planet Nemo
- 2005 - Montage d'une vidéo événementielle - 4' - After Effect et Premiere - SoundPixel

Formations :

- 2014 - **Formation 3D - Maya** - Ecole des Gobelins
- 2013 - **Formation animation After effects** - Rhinocéros
- 2009 - **Formation au logiciel Toon Boom storyboard pro** - Rhinocéros
- 2004 2007 - **DMA cinéma d'animation** - Institut sainte Geneviève - PARIS
- 2002 2003 - **DEUG Arts Plastiques** - AIX EN PROVENCE
- 2002 - **Baccalauréat scientifique**

Logiciels :

Flash, Tv paint, Maya, After effects, Storyboard pro, Photoshop, Premiere.

Notions : Toon boom animate, Final cut.

Divers :

Né le 27 août 1984 à Aix-en-provence
Langue : Anglais
Titulaire des permis A et B

